

До: Педагошка служба на МОН на РСМакедонија

12-05-2026			
Pranuar:			
Org. Един. Njësia Org.	Број: Numër:	Прилог: Shtojçë:	Вредност: Vlerë:
26-580/15			

СТРУЧНО МИСЛЕЊЕ

од рецензентската комисија за вреднување на учебниципо предметот **Музичка уметност**
за II-ра година гимназиско образование

По извршената рецензија и споредбена анализа на учебниците со шифри 018, 019 и 020,
констатиравме следново:

Учебник со шифра 018

Учебникот ги исполнува барањата предвидени според наставната програма, но се забележуваат одредени недостатоци како на пр.:

- во првата тема во содржината „Преткласика“, текот на појаснивањето на Преткласиката, Рококо и Галантниот стил, при објаснувањето создаваат мала забуна пред се заради дизајнот, па се губи смислата на важноста при објаснување на поимите;
- при појаснување на карактеристиките на сериозната и комичната опера, значењето на композиторите (К.В. Глук и Џ.Б. Перголези), е минорно, но благодарение на нив се поставени темелите и карактеристиките на двата типа опери;
- во поглед на прегледноста на поимите на наставните содржини, истите визуелно не се јасно поделени (пример Росини-Верди, Романтизам во Полска, Романтизам во Русија, и др.)
- учебникот содржи насоки „Запомни“, кои сугерираат на помнење на само еден или неколку поими што е збунувачки, не значи дека останатот дел е помалку важен да се запомни и научи;
- многу често во содржините на учебникот се користи фонт означен со болд за информации кои не се од клучен карактер (пример на стр. 81 клод Дебиси „бил фасциниран од музиката на Мусоргски и Римски Корсаков“.
- недостасува наставната содржината „Електронска музика“;
- во втората тема „Популарни музички жанрови“, е вметната содржина со наслов „Музика и визуелизација“ која во наставната програма не е предвидена како таква;
- при обработка на делот „Филмска музика, музика за цртани филмови видео игри и реклами“, методолошкиот пристап може да предизвика збунестост кај ученикот;

- со додавање на поднаслов „Патот на музиката-од идеја до сцена“, се нагласува поим кој треба и кој е својствен за сите музички дела низ историјата, а не само при создавање на музика по електронски пат;
- во активностите се бара користење на учебникот од страна на ученикот со пишување, а истиот следната учебна година треба да го користи друга генерација;
- во активностите се оптеретуваат учениците со барање на податоци што не се од клучно значање;
- во делот „Да се потсетиме“ во некои од овие рубрики, поврзувањето на материјалот со прва година гимназиско образование, согласно возраста и когнитивниот развој на учениците не соодветствува. Истото треба да биде реализирано во текот на наставниот час, но не и во учебникот;
- во графичкиот приказ на скалите со помош на клавијатура, самиот дизајн е збунувачки;
- во темата Музичкото културно наследство, при појаснување на наследството во регионот и Европа, не се опфатени сите регионални и Европски земји и има само делумно информација;
- кај содржината Музичко културно наследство во светот, на учениците не им е овозможена никаква информација во врска со содржината.

Учебник со шифра 019

Учебникот ги исполнува барањата предвидени според наставната програма, но се забележуваат одредени недостатоци кои и од бирото се дадени како забелешки:

- во првата тема во содржината Романтизмот во словенските земји недостасуваат поимите историска опера и опера бајка;
- не се предвидени активности во секоја лекција, туку дадена интегрирана групна активност по завршетокот на секоја содржина, која се однесува на поголем број лекции, што е практично и дидактички неоправдано;
- во втората тема во содржината Скали, интервали и акорди, не е целосно обработена мелодиската молска скала;
- не се дадени визуелни примери за градбата на акордите преку клавијатура;

- во втората тема, во втората содржина *Ритам, метар и такт*, недостасува обработка на поимот Легатура (кој е клучен за усвојување на синкопа како поим);
- не се обработени поими *повторување, варирање, нова тема* како суштински за градбените делови на музичките форми;
- недостасуваат графички и шематски прикази на структурата на музичките форми во вид на поврзување со други подрачја што предизвикува недоволно разбирање на шемите на музичките форми кои се клучни за изучување и разбирање на формите;
- во поглед на *Музичкото културно наследство*, при објаснување за обредните песни и ора на различните етнички заедници, не е застапена српската националност, а во каледарските песни и обредна музика се појавува стереотипност и предрасуда и не се промовира еднаквост и почитување на различности по сите основи.

Учебник со шифра 020

Учебникот ги исполнува барањата предвидени според наставната програма. Ги опфаќа сите четири теми, претставени се сите содржини и поими кои се однесуваат на наставните содржини. Ракописот за учебник е организиран според хронолошки редослед и тематски целини кои се концизно претставени и многу лесно достапни за учење. Во ракописот за учебник се застапени задачи и активности од различни нивоа и овозможува учениците со различни предзнаења да ги поттикне да ги прошируваат и подлабочуваат знаењата од предметот. Се одликува со јасни прашања и задачи, а примерите се релевантни, без разлика дали се музиколошки текстови или нотни примери за изведбени активности. Илустрациите дополнително го разјаснуваат материјалот и преку прашањата на учениците им овозможуваат и индивидуална и кооперативна – тимска работа, самопроверка и можност за истражување, што е доста креативно и соодветно за возраста. Согласно забелешката од страна на мислењето на Бирото за развој на образование, како рецензентска комисија се консултираваме со „Правопис на македонски јазик“, Институт за македонски јазик Крсте Мисирков, Култура (2017, член 123, стр. 64-65), дел од именки и именувањето на скалите од страната на авторот/авторите на ракописот за учебник, со што дојдовме до одговор дека во учебникот правилно се користат именувањата на скалите согласно правилата на македонскиот литературен јазик. Сите нови поими и стручни

музички терминологи, кои се непознати за учениците, се опфатени и објаснети во самите содржини.

Заклучок:

Како рецензентска комисија, врз основа на горенаведената анализа и стручна проценка, предлагаме учебникот со шифра 020 да биде употребуван како учебник по Музичка уметност за II година гимназиско образование бидејќи ги исполнува неопходните педагошки, дидактички и содржински критериуми.

Рецензентска комисија:

1. *Невенка Луковска*
2. *ред. проф. д-р. Саша Поповиќ*
3. *Јован Василевски*

580

Примено:	12-05-2026		
Org. Edim. Njesia Org.	Број: Numër:	Прилог: Shtojcë:	Вредност: Vlerë:
26-580/3			

Образец за индивидуално вреднување на учебникот

(го пополнува секој член на рецензентската комисија одделно и независно од другите членови)

Вреднување на приложениот учебник со шифра 019

по наставниот предмет Музичка Уметност

за II одд./год. од Гимназиско образование

Подрачје 1: УСОГЛАСЕНОСТ СО НАСТАВНИТЕ ПРОГРАМИ		
стандард	индикатор	поени
1.1. Учебникот ги следи темите/подрачјата/модуларните единици предвидени со наставната програма.	1.1.1	4
	1.1.2	4
1.2. Учебникот ја следи наставната програма во поглед на застапеноста на предвидените цели/резултатите од учењето.	1.2.1	4
	1.2.2	4
1.3. Поимите предвидени со наставната програма се вклучени во учебникот.	1.3.1	1
Подрачје 2: ИЗБОР И ПРИКАЗ НА СОДРЖИНИТЕ		
стандард	индикатор	поени
2.1. Лекциите во учебникот се презентирани на начин кој олеснува да се увиди што е тоа што учениците треба да го научат, од аспект на цели/ очекувани резултати и наставни содржини.	2.1.1	2
	2.1.2	2
2.2. Во учебникот се презентирани точни, современи, научно засновани и релевантни сознанија.	2.2.1	3
	2.2.2	2
2.3. Примерите и илустрациите во учебникот се во функција на наставните содржини и се прилагодени на учениците.	2.3.1	3
	2.3.2	2
	2.3.3	3
2.4. Нивото на тежина на содржините во учебникот соодветствува на барањата на наставната програма и на нивото на когнитивниот развој на учениците.	2.4.1	3
	2.4.2	2
Доколку учебникот е релевантен:		
2.5. Учебникот не развива и поддржува стереотипи и предрасуди, туку промовира еднаквост и почитување на различности по сите основи.	2.5.1	4
	2.5.2	1
	2.5.3	4
	2.5.4	4
2.6. Содржините и активностите во учебникот го одразуваат	2.6.1	1

мултиетничниот состав на државата, промовираат почитување на сите етнички заедници во државата и ја поддржуваат меѓуетничката интеграција.	2.6.2	4
Подрачје 3: ПОВРЗАНОСТ СО УЧЕЊЕТО И ПОУЧУВАЊЕТО		
<i>стандард</i>	<i>индикатор</i>	<i>поени</i>
3.1. Учебникот е структуриран и организиран така да овозможува прегледност и го олеснува користењето.	3.1.1	2
	3.1.2	3
3.2. Учебникот е напишан така што им овозможува на учениците сами да учат од него.	3.2.1	3
	3.2.2	4
	3.2.3	2
	3.2.4	3
	3.2.5	3
	3.2.6	4
3.3. Учебникот ги поттикнува учениците со различни предзнаења да ги прошируваат и продлабочуваат знаењата од предметот.	3.3.1	3
	3.3.2	4
Подрачје 4: ЈАЗИК И СТИЛ		
<i>стандард</i>	<i>индикатор</i>	<i>поени</i>
4.1. Јазикот и стилот на кој е напишан учебникот го олеснува разбирањето на содржините.	4.1.1	3
	4.1.2	4
	4.1.3	3
4.2. Учебникот ги почитува јазичните и правописните норми на јазикот на кој е напишан.	4.2.1	3
Подрачје 3: ДИЗАЈН		
<i>стандард</i>	<i>индикатор</i>	<i>поени</i>
5.1. Графичкото обликување обезбедува целосна прегледност на структурата и содржините на учебникот.	5.1.1	3
5.2. Графичкото обликување обезбедува целосна прегледност на структурата и содржината на лекциите.	5.2.1	4
	5.2.2	3
	5.2.3	3
5.3. Надворешниот и внатрешниот изглед на учебникот задоволува естетски стандарди.	5.3.1	2
	5.3.2	3

Член на комисија:

Име и презиме: Јован Василевски

Потпис: 

Дата на потпишување: 11.05.2026

Примено: Prapuar:	172-05-2028		
Org. Един. Njesia Org.	Број: Numeri	Прилог: Shtojçe	Вредност: Vlerë:
	26-580/4		

Образец за индивидуално вреднување на учебникот

(го пополнува секој член на рецензентската комисија одделно и независно од другите членови)

Вреднување на приложениот учебник со шифра 018

по наставниот предмет Музичка уметност

за 11 одд./год. од Гимназија образование

Подрачје 1: УСОГЛАСЕНОСТ СО НАСТАВНИТЕ ПРОГРАМИ		
стандард	индикатор	поени
1.1. Учебникот ги следи темите/подрачјата/модуларните единици предвидени со наставната програма.	1.1.1	4
	1.1.2	4
1.2. Учебникот ја следи наставната програма во поглед на застапеноста на предвидените цели/резултатите од учењето.	1.2.1	4
	1.2.2	4
1.3. Поимите предвидени со наставната програма се вклучени во учебникот.	1.3.1	1
Подрачје 2: ИЗБОР И ПРИКАЗ НА СОДРЖИНИТЕ		
стандард	индикатор	поени
2.1. Лекциите во учебникот се презентирани на начин кој олеснува да се увиди што е тоа што учениците треба да го научат, од аспект на цели/ очекувани резултати и наставни содржини.	2.1.1	3
	2.1.2	3
2.2. Во учебникот се презентирани точни, современи, научно засновани и релевантни сознанија.	2.2.1	3
	2.2.2	3
2.3. Примерите и илустрациите во учебникот се во функција на наставните содржини и се прилагодени на учениците.	2.3.1	3
	2.3.2	4
	2.3.3	4
2.4. Нивото на тежина на содржините во учебникот соодветствува на барањата на наставната програма и на нивото на когнитивниот развој на учениците.	2.4.1	2
	2.4.2	3
Доколку учебникот е релевантен:		
2.5. Учебникот не развива и поддржува стереотипи и предрасуди, туку промовира еднаквост и почитување на различности по сите основи.	2.5.1	4
	2.5.2	4
	2.5.3	1
	2.5.4	4
2.6. Содржините и активностите во учебникот го одразуваат	2.6.1	4

Страна	Македонија
Предмет	Историско наследство
Училиште	Средно училиште "Св. Кирил и Методиј"
Учител	М-р Санде Поповски

мултиетничниот состав на државата, промовираат почитување на сите етнички заедници во државата и ја поддржуваат меѓуетничката интеграција.		2.6.2	1
Подрачје 3: ПОВРЗАНОСТ СО УЧЕЊЕТО И ПОУЧУВАЊЕТО			
<i>стандард</i>		<i>индикатор</i>	<i>поени</i>
3.1. Учебникот е структуриран и организиран така да овозможува прегледност и го олеснува користењето.		3.1.1	2
		3.1.2	2
3.2. Учебникот е напишан така што им овозможува на учениците сами да учат од него.		3.2.1	2
		3.2.2	2
		3.2.3	2
		3.2.4	2
		3.2.5	2
		3.2.6	2
3.3. Учебникот ги поттикнува учениците со различни предзнаења да ги прошируваат и продлабочуваат знаењата од предметот.		3.3.1	2
		3.3.2	2
Подрачје 4: ЈАЗИК И СТИЛ			
<i>стандард</i>		<i>индикатор</i>	<i>поени</i>
4.1. Јазикот и стилот на кој е напишан учебникот го олеснува разбирањето на содржините.		4.1.1	3
		4.1.2	3
		4.1.3	3
4.2. Учебникот ги почитува јазичните и правописните норми на јазикот на кој е напишан.		4.2.1	3
Подрачје 3: ДИЗАЈН			
<i>стандард</i>		<i>индикатор</i>	<i>поени</i>
5.1. Графичкото обликување обезбедува целосна прегледност на структурата и содржините на учебникот.		5.1.1	3
	5.2. Графичкото обликување обезбедува целосна прегледност на структурата и содржината на лекциите.		5.2.1
		5.2.2	2
		5.2.3	2
5.3. Надворешниот и внатрешниот изглед на учебникот задоволува естетски стандарди.		5.3.1	3
		5.3.2	3

Член на комисија:

Име и презиме:

ред. проф. М-р Санде Поповски

Потпис:

[Своеручен потпис]

Дата на потпишување:

11.05.2026

Примено: Prapuar:		17-05-2026	
Орг. Един. Njesia Org.	Број: Numër:	Прилог: Shtojcë:	Вредност: Vlerë:
26-580/5			

Образец за индивидуално вреднување на учебникот

(го пополнува секој член на рецензентската комисија одделно и независно од другите членови)

Вреднување на приложениот учебник со шифра 019

по наставниот предмет МУЗИЧКА УМЕТНОСТ

за II одд./год. од ГИМНАЗИСКО образование

Подрачје 1: УСОГЛАСЕНОСТ СО НАСТАВНИТЕ ПРОГРАМИ		
стандард	индикатор	поени
1.1. Учебникот ги следи темите/подрачјата/модуларните единици предвидени со наставната програма.	1.1.1	4
	1.1.2	4
1.2. Учебникот ја следи наставната програма во поглед на застапеноста на предвидените цели/резултатите од учењето.	1.2.1	4
	1.2.2	4
1.3. Поимите предвидени со наставната програма се вклучени во учебникот.	1.3.1	1
Подрачје 2: ИЗБОР И ПРИКАЗ НА СОДРЖИНИТЕ		
стандард	индикатор	поени
2.1. Лекциите во учебникот се презентирани на начин кој олеснува да се увиди што е тоа што учениците треба да го научат, од аспект на цели/ очекувани резултати и наставни содржини.	2.1.1	2
	2.1.2	2
2.2. Во учебникот се презентирани точни, современи, научно засновани и релевантни сознанија.	2.2.1	2
	2.2.2	2
2.3. Примерите и илустрациите во учебникот се во функција на наставните содржини и се прилагодени на учениците.	2.3.1	2
	2.3.2	2
	2.3.3	2
2.4. Нивото на тежина на содржините во учебникот соодветствува на барањата на наставната програма и на нивото на когнитивниот развој на учениците.	2.4.1	2
	2.4.2	2
Доколку учебникот е релевантен:		
2.5. Учебникот не развива и поддржува стереотипи и предрасуди, туку промовира еднаквост и почитување на различности по сите основи.	2.5.1	4
	2.5.2	1
	2.5.3	4
	2.5.4	1
2.6. Содржините и активностите во учебникот го одразуваат	2.6.1	1

Информациони центар за образование и наука
 Министерство за образование и наука
 Република Македонија

	мултиетничниот состав на државата, промовираат почитување на сите етнички заедници во државата и ја поддржуваат меѓуетничката интеграција.	2.6.2	1
Подрачје 3: ПОВРЗАНОСТ СО УЧЕЊЕТО И ПОУЧУВАЊЕТО			
стандард		индикатор	поени
3.1. Учебникот е структуриран и организиран така да овозможува прегледност и го олеснува користењето.		3.1.1	3
		3.1.2	3
3.2. Учебникот е напишан така што им овозможува на учениците сами да учат од него.		3.2.1	2
		3.2.2	2
		3.2.3	2
		3.2.4	1
		3.2.5	1
		3.2.6	3
3.3. Учебникот ги поттикнува учениците со различни предзнаења да ги прошируваат и продлабочуваат знаењата од предметот.		3.3.1	2
		3.3.2	2
Подрачје 4: ЈАЗИК И СТИЛ			
стандард		индикатор	поени
4.1. Јазикот и стилот на кој е напишан учебникот го олеснува разбирањето на содржините.		4.1.1	4
		4.1.2	2
		4.1.3	3
4.2. Учебникот ги почитува јазичните и правописните норми на јазикот на кој е напишан.		4.2.1	2
Подрачје 3: ДИЗАЈН			
стандард		индикатор	поени
5.1. Графичкото обликување обезбедува целосна прегледност на структурата и содржините на учебникот.		5.1.1	4
5.2. Графичкото обликување обезбедува целосна прегледност на структурата и содржината на лекциите.		5.2.1	2
		5.2.2	2
		5.2.3	2
5.3. Надворешниот и внатрешниот изглед на учебникот задоволува естетски стандарди.		5.3.1	4
		5.3.2	4

Член на комисија:
 Име и презиме: Мевенка Луковска
 Потпис: [Signature]

Дата на потпишување: 11.05.2026.

Примено: Prapad:	12-05-2026		
Org. Ejan. Njesia Org.	Brj: Nivj:	Prjlof: Shtajee:	Vrednost: Vlerë:
26-580/6			

Образец за финално вреднување на учебникот

(заеднички го пополнуваат сите членови на рецензентска комисија, врз основа на претходно пополнетите обрасци за индивидуално вреднување)

Вреднување на приложениот учебник со шифра 019

по наставниот предмет Музичка УМЕТНОСТ

за II одд./год. од ГИМНАЗИСКО образование

Просечните поени за секој индикатор (последната колона) се пресметуваат како аритметичка средина од поените доделени од секој член на рецензентската комисија одделно.

Просечната оценка за целото подрачје (односно за соодветните делови од подрачјето) претставува аритметичка средина од добиените просечни поени за сите индикатори вклучени во подрачјето.

Просечните оценки што се добиваат за секое подрачје се толкуваат согласно насоките дадени во деталните табели за вреднување.

Подрачје 1: УСОГЛАСЕНОСТ СО НАСТАВНИТЕ ПРОГРАМИ		
стандард	индикатор	просечни поени
1.1. Учебникот ги следи темите/подрачјата/модуларните единици предвидени со наставната програма.	1.1.1	4
	1.1.2	4
1.2. Учебникот ја следи наставната програма во поглед на застапеноста на предвидените цели/резултатите од учењето.	1.2.1	4
	1.2.2	4
1.3. Поимите предвидени со наставната програма се вклучени во учебникот.	1.3.1	1
Просечна оценка за целото подрачје		3.4
Во поглед на подрачјето УСОГЛАСЕНОСТ СО НАСТАВНИТЕ ПРОГРАМИ , приложениот ракопис <input type="checkbox"/> сосема ги задоволува барањата <input checked="" type="checkbox"/> не ги задоволува барањата		

Подрачје 2: ИЗБОР И ПРИКАЗ НА СОДРЖИНИТЕ		
стандард	индикатор	просечни поени
2.1. Лекциите во учебникот се презентирани на начин кој олеснува да се увиди што е тоа што учениците треба да го научат, од аспект на цели/ очекувани резултати и наставни содржини.	2.1.1	2.33
	2.1.2	2.33
2.2. Во учебникот се презентирани точни, современи, научно засновани и релевантни сознанија.	2.2.1	2.66
	2.2.2	2.33
2.3. Примерите и илустрациите во учебникот се во функција на наставните содржини и се прилагодени на учениците.	2.3.1	2.66
	2.3.2	2.66
	2.3.3	3
2.4. Нивото на тежина на содржините во учебникот соодветствува на барањата на наставната програма и на нивото на когнитивниот развој на учениците.	2.4.1	2.33
	2.4.2	2.33
Просечна оценка за индикаторите 2.1.1-2.4.2		2.51
Доколку учебникот е релевантен за следните индикатори:		
2.5. Учебникот не развива и поддржува стереотипи и предрасуди, туку промовира еднаквост и почитување на различности по сите основи.	2.5.1	4
	2.5.2	3
	2.5.3	3
	2.5.4	3
2.6. Содржините и активностите во учебникот го одразуваат мултиетничниот состав на државата, промовираат почитување на сите етнички заедници во државата и ја поддржуваат меѓуетничката интеграција.	2.6.1	2
	2.6.2	2
Просечна оценка за индикаторите 2.5.1-2.6.2		2.83
<p>Во поглед на подрачјето ИЗБОР И ПРИКАЗ НА СОДРЖИНИТЕ, учебникот*</p> <p><input type="checkbox"/> сосема ги задоволува барањата</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> делумно ги задоволува барањата и треба да се доработи за индикаторите:</p> <hr/> <p><input type="checkbox"/> не ги задоволува барањата</p> <p>*доколку учебникот е релевантен, се земаат предвид индикаторите од 2.1.1 до 2.6.2, а доколку не е, само индикаторите од 2.1.1 до 2.4.2)</p>		

Подрачје 3: ПОВРЗАНОСТ СО УЧЕЊЕТО И ПОУЧУВАЊЕТО		
<i>стандард</i>	<i>индикатор</i>	<i>просечни поени</i>
3.1. Учебникот е структуриран и организиран така да овозможува прегледност и го олеснува користењето.	3.1.1	2.33
	3.1.2	2.66
3.2. Учебникот е напишан така што им овозможува на учениците сами да учат од него.	3.2.1	2.33
	3.2.2	2.66
	3.2.3	2
	3.2.4	2
	3.2.5	2
	3.2.6	3
3.3. Учебникот ги поттикнува учениците со различни предзнаења да ги прошируваат и продлабочуваат знаењата од предметот.	3.3.1	2.33
	3.3.2	2.66
<i>Просечна оценка за целото подрачје</i>		2.39
<p>Во поглед на подрачјето ПОВРЗАНОСТ СО УЧЕЊЕТО И ПОУЧУВАЊЕТО, учебникот</p> <p><input type="checkbox"/> сосема ги задоволува барањата</p> <p><input type="checkbox"/> делумно ги задоволува барањата и треба да се доработи за индикаторите:</p> <p>_____</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> не ги задоволува барањата</p>		

Подрачје 4: ЈАЗИК И СТИЛ		
<i>стандард</i>	<i>индикатор</i>	<i>просечни поени</i>
4.1. Јазикот и стилот на кој е напишан учебникот го олеснува разбирањето на содржините.	4.1.1	3.33
	4.1.2	3
	4.1.3	3
4.2. Учебникот ги почитува јазичните и правописните норми на јазикот на кој е напишан.	4.2.1	2.66
<i>Просечна оценка за целото подрачје</i>		2.99
<p>Во поглед на подрачјето ЈАЗИК И СТИЛ, учебникот</p> <p><input type="checkbox"/> сосема ги задоволува барањата</p> <p><input type="checkbox"/> делумно ги задоволува барањата и треба да се доработи за индикаторите:</p>		

не ги задоволува барањата

Подрачје 3: ДИЗАЈН

стандард	индикатор	просечни поени
5.1. Графичкото обликување обезбедува целосна прегледност на структурата и содржините на учебникот.	5.1.1	3.33
5.2. Графичкото обликување обезбедува целосна прегледност на структурата и содржината на лекциите.	5.2.1	2.66
	5.2.2	2.33
	5.2.3	2.33
5.3 Надворешниот и внатрешниот изглед на учебникот задоволува естетски стандарди.	5.3.1	3
	5.3.2	3.33
Просечна оценка за целото подрачје		2.83

Во поглед на подрачјето **ДИЗАЈН**, учебникот

сосема ги задоволува барањата

делумно ги задоволува барањата и треба да се доработи за индикаторите:

не ги задоволува барањата

Врз основа на просечните оценки од вреднувањето на секое подрачје одделно, рецензентската комисија заклучува дека приложениот учебник

сосема ги задоволува барањата

делумно ги задоволува барањата и треба да се доработи за горенаведените индикаторите од следните подрачја:

не ги задоволува барањата

2.82

Членови на рецензентската комисија:

1. Дејвенка Луковска
име и презиме Дејв.
потпис
2. ред. проф. М-р. Саша Поповски
име и презиме Саша
потпис
3. Јован Василевски
име и презиме Јован
потпис

Датум на потпишување: 11.05.2026

Примено:			
Регистар:			
12-05-2026			
Орг. Един. Njesia Org.	Број: Numëri:	Прилог: Shtojcë:	Вредност: Vlerë:
20-580/7			

Образец за индивидуално вреднување на учебникот

(го пополнува секој член на рецензентската комисија одделно и независно од другите членови)

Вреднување на приложениот учебник со шифра 018

по наставниот предмет Музичка уметност

за II одд./год. од ГИМНАЗИЧКО образование

Подрачје 1: УСОГЛАСЕНОСТ СО НАСТАВНИТЕ ПРОГРАМИ		
стандард	индикатор	поени
1.1. Учебникот ги следи темите/подрачјата/модуларните единици предвидени со наставната програма.	1.1.1	4
	1.1.2	4
1.2. Учебникот ја следи наставната програма во поглед на застапеноста на предвидените цели/резултатите од учењето.	1.2.1	4
	1.2.2	1
1.3. Поимите предвидени со наставната програма се вклучени во учебникот.	1.3.1	1
Подрачје 2: ИЗБОР И ПРИКАЗ НА СОДРЖИНИТЕ		
стандард	индикатор	поени
2.1. Лекциите во учебникот се презентирани на начин кој олеснува да се увиди што е тоа што учениците треба да го научат, од аспект на цели/очекувани резултати и наставни содржини.	2.1.1	3
	2.1.2	2
2.2. Во учебникот се презентирани точни, современи, научно засновани и релевантни сознанија.	2.2.1	2
	2.2.2	3
2.3. Примерите и илустрациите во учебникот се во функција на наставните содржини и се прилагодени на учениците.	2.3.1	3
	2.3.2	3
	2.3.3	3
2.4. Нивото на тежина на содржините во учебникот соодветствува на барањата на наставната програма и на нивото на когнитивниот развој на учениците.	2.4.1	4
	2.4.2	3
Доколку учебникот е релевантен:		
2.5. Учебникот не развива и поддржува стереотипи и предрасуди, туку промовира еднаквост и почитување на различности по сите основи.	2.5.1	1
	2.5.2	4
	2.5.3	4
	2.5.4	4
2.6. Содржините и активностите во учебникот го одразуваат	2.6.1	1

Страна	Македонија
Јазик	Македонски
Предмет	Историско наследство
Училиште	Средно училиште "Св. Кирил и Методиј"
Учител	Д-р. Јован Василевски

мултиетничниот состав на државата, промовираат почитување на сите етнички заедници во државата и ја поддржуваат меѓуетничката интеграција.	2.6.2	4
Подрачје 3: ПОВРЗАНОСТ СО УЧЕЊЕТО И ПОУЧУВАЊЕТО		
стандард	индикатор	поени
3.1. Учебникот е структуриран и организиран така да овозможува прегледност и го олеснува користењето.	3.1.1	2
	3.1.2	3
3.2. Учебникот е напишан така што им овозможува на учениците сами да учат од него.	3.2.1	3
	3.2.2	4
	3.2.3	2
	3.2.4	3
	3.2.5	2
	3.2.6	4
3.3. Учебникот ги поттикнува учениците со различни предзнаења да ги прошируваат и продлабочуваат знаењата од предметот.	3.3.1	3
	3.3.2	4
Подрачје 4: ЈАЗИК И СТИЛ		
стандард	индикатор	поени
4.1. Јазикот и стилот на кој е напишан учебникот го олеснува разбирањето на содржините.	4.1.1	4
	4.1.2	2
	4.1.3	3
4.2. Учебникот ги почитува јазичните и правописните норми на јазикот на кој е напишан.	4.2.1	3
Подрачје 3: ДИЗАЈН		
стандард	индикатор	поени
5.1. Графичкото обликување обезбедува целосна прегледност на структурата и содржините на учебникот.	5.1.1	2
5.2. Графичкото обликување обезбедува целосна прегледност на структурата и содржината на лекциите.	5.2.1	2
	5.2.2	2
	5.2.3	3
5.3. Надворешниот и внатрешниот изглед на учебникот задоволува естетски стандарди.	5.3.1	3
	5.3.2	3

Член на комисија:

Име и презиме:

Јован Василевски

Потпис:



Дата на потпишување:

11.05.2026

Примено: Регистар:	17-05-2026		
Орг. Едини. Njësia Org.	Број: Numër:	Прилог: Shtojcë:	Вредност: Vlerë:
26-580/8			

Образец за индивидуално вреднување на учебникот

(го пополнува секој член на рецензентската комисија одделно и независно од другите членови)

Вреднување на приложениот учебник со шифра 018

по наставниот предмет Музичка уметност

за 11 одд./год. од ГИМНАЗИКО образование

Подрачје 1: УСОГЛАСЕНОСТ СО НАСТАВНИТЕ ПРОГРАМИ		
стандард	индикатор	поени
1.1. Учебникот ги следи темите/подрачјата/модуларните единици предвидени со наставната програма.	1.1.1	4
	1.1.2	4
1.2. Учебникот ја следи наставната програма во поглед на застапеноста на предвидените цели/резултатите од учењето.	1.2.1	4
	1.2.2	4
1.3. Поимите предвидени со наставната програма се вклучени во учебникот.	1.3.1	1
Подрачје 2: ИЗБОР И ПРИКАЗ НА СОДРЖИНИТЕ		
стандард	индикатор	поени
2.1. Лекциите во учебникот се презентирани на начин кој олеснува да се увиди што е тоа што учениците треба да го научат, од аспект на цели/ очекувани резултати и наставни содржини.	2.1.1	2
	2.1.2	2
2.2. Во учебникот се презентирани точни, современи, научно засновани и релевантни сознанија.	2.2.1	3
	2.2.2	3
2.3. Примерите и илустрациите во учебникот се во функција на наставните содржини и се прилагодени на учениците.	2.3.1	3
	2.3.2	3
	2.3.3	3
2.4. Нивото на тежина на содржините во учебникот соодветствува на барањата на наставната програма и на нивото на когнитивниот развој на учениците.	2.4.1	3
	2.4.2	3
Доколку учебникот е релевантен:		
2.5. Учебникот не развива и поддржува стереотипи и предрасуди, туку промовира еднаквост и почитување на различности по сите основи.	2.5.1	4
	2.5.2	4
	2.5.3	1
	2.5.4	4
2.6. Содржините и активностите во учебникот го одразуваат	2.6.1	4

Страна	Македонија
Предмет	Математика
Училиште	Средно училиште "Св. Кирил и Методиј"
Ученик	Иван Иванов

мултиетничниот состав на државата, промовираат почитување на сите етнички заедници во државата и ја поддржуваат меѓуетничката интеграција.	2.6.2	4
Подрачје 3: ПОВРЗАНОСТ СО УЧЕЊЕТО И ПОУЧУВАЊЕТО		
<i>стандард</i>	<i>индикатор</i>	<i>поени</i>
3.1. Учебникот е структуриран и организиран така да овозможува прегледност и го олеснува користењето.	3.1.1	2
	3.1.2	2
3.2. Учебникот е напишан така што им овозможува на учениците сами да учат од него.	3.2.1	3
	3.2.2	3
	3.2.3	3
	3.2.4	3
	3.2.5	3
	3.2.6	3
3.3. Учебникот ги поттикнува учениците со различни предзнаења да ги прошируваат и продлабочуваат знаењата од предметот.	3.3.1	3
	3.3.2	3
Подрачје 4: ЈАЗИК И СТИЛ		
<i>стандард</i>	<i>индикатор</i>	<i>поени</i>
4.1. Јазикот и стилот на кој е напишан учебникот го олеснува разбирањето на содржините.	4.1.1	2
	4.1.2	2
	4.1.3	2
4.2. Учебникот ги почитува јазичните и правописните норми на јазикот на кој е напишан.	4.2.1	2
Подрачје 3: ДИЗАЈН		
<i>стандард</i>	<i>индикатор</i>	<i>поени</i>
5.1. Графичкото обликување обезбедува целосна прегледност на структурата и содржините на учебникот.	5.1.1	3
5.2. Графичкото обликување обезбедува целосна прегледност на структурата и содржината на лекциите.	5.2.1	3
	5.2.2	3
	5.2.3	3
5.3. Надворешниот и внатрешниот изглед на учебникот задоволува естетски стандарди.	5.3.1	2
	5.3.2	2

Член на комисија:

Име и презиме: Вед. проф. Сашо Поповски

Потпис: _____

Дата на потпишување: 11.05.2026

Примено: Prapuar: 12-05-2026			
Org. Ejin. Njesia Org.	Број: Numër:	Прилог: Shtojcë:	Вредност: Vlerë:
26-580/19			

Образец за индивидуално вреднување на учебникот

(го пополнува секој член на рецензентската комисија одделно и независно од другите членови)

Вреднување на приложениот учебник со шифра 018

по наставниот предмет Музичка Уметност

за II одд./год. од ГИМНАЗИСКО образование

Подрачје 1: УСОГЛАСЕНОСТ СО НАСТАВНИТЕ ПРОГРАМИ		
стандард	индикатор	поени
1.1. Учебникот ги следи темите/подрачјата/модуларните единици предвидени со наставната програма.	1.1.1	4
	1.1.2	4
1.2. Учебникот ја следи наставната програма во поглед на застапеноста на предвидените цели/резултатите од учењето.	1.2.1	4
	1.2.2	4
1.3. Поимите предвидени со наставната програма се вклучени во учебникот.	1.3.1	4
Подрачје 2: ИЗБОР И ПРИКАЗ НА СОДРЖИНИТЕ		
стандард	индикатор	поени
2.1. Лекциите во учебникот се презентирани на начин кој олеснува да се увиди што е тоа што учениците треба да го научат, од аспект на цели/ очекувани резултати и наставни содржини.	2.1.1	2
	2.1.2	2
2.2. Во учебникот се презентирани точни, современи, научно засновани и релевантни сознанија.	2.2.1	3
	2.2.2	3
2.3. Примерите и илустрациите во учебникот се во функција на наставните содржини и се прилагодени на учениците.	2.3.1	2
	2.3.2	3
	2.3.3	3
2.4. Нивото на тежина на содржините во учебникот соодветствува на барањата на наставната програма и на нивото на когнитивниот развој на учениците.	2.4.1	2
	2.4.2	2
Доколку учебникот е релевантен:		
2.5. Учебникот не развива и поддржува стереотипи и предрасуди, туку промовира еднаквост и почитување на различности по сите основи.	2.5.1	4
	2.5.2	4
	2.5.3	1
	2.5.4	1
2.6. Содржините и активностите во учебникот го одразуваат	2.6.1	1

класа	број	име и презиме	потпис

мултиетничниот состав на државата, промовираат почитување на сите етнички заедници во државата и ја поддржуваат меѓуетничката интеграција.	2.6.2	1
Подрачје 3: ПОВРЗАНОСТ СО УЧЕЊЕТО И ПОУЧУВАЊЕТО		
стандард	индикатор	поени
3.1. Учебникот е структуриран и организиран така да овозможува прегледност и го олеснува користењето.	3.1.1	3
	3.1.2	3
3.2. Учебникот е напишан така што им овозможува на учениците сами да учат од него.	3.2.1	2
	3.2.2	2
	3.2.3	2
	3.2.4	2
	3.2.5	2
	3.2.6	2
3.3. Учебникот ги поттикнува учениците со различни предзнаења да ги прошируваат и продлабочуваат знаењата од предметот.	3.3.1	3
	3.3.2	3
Подрачје 4: ЈАЗИК И СТИЛ		
стандард	индикатор	поени
4.1. Јазикот и стилот на кој е напишан учебникот го олеснува разбирањето на содржините.	4.1.1	4
	4.1.2	4
	4.1.3	1
4.2. Учебникот ги почитува јазичните и правописните норми на јазикот на кој е напишан.	4.2.1	1
Подрачје 3: ДИЗАЈН		
стандард	индикатор	поени
5.1. Графичкото обликување обезбедува целосна прегледност на структурата и содржините на учебникот.	5.1.1	3
5.2. Графичкото обликување обезбедува целосна прегледност на структурата и содржината на лекциите.	5.2.1	3
	5.2.2	2
	5.2.3	2
5.3. Надворешниот и внатрешниот изглед на учебникот задоволува естетски стандарди.	5.3.1	4
	5.3.2	4

Член на комисија:

Име и презиме:

Левенка Луковска

Потпис:

[Потпис]

Дата на потпишување:

11. 05. 2026

Примено: Prapuar:	12-05-2028		
Орг. Един. Njesia Org.	Број: Numër:	Прилог: Shtojcë:	Вредност: Vlerë:
26-530/10			

Образец за финално вреднување на учебникот

(заеднички го пополнуваат сите членови на рецензентска комисија, врз основа на претходно пополнетите обрасци за индивидуално вреднување)

Вреднување на приложениот учебник со шифра 018

по наставниот предмет Музичка уметност

за II одд./год. од Гимназиско образование

Просечните поени за секој индикатор (последната колона) се пресметуваат како аритметичка средина од поените доделени од секој член на рецензентската комисија одделно.

Просечната оценка за целото подрачје (односно за соодветните делови од подрачјето) претставува аритметичка средина од добиените просечни поени за сите индикатори вклучени во подрачјето.

Просечните оценки што се добиваат за секое подрачје се толкуваат согласно насоките дадени во деталните табели за вреднување.

Подрачје 1: УСОГЛАСЕНОСТ СО НАСТАВНИТЕ ПРОГРАМИ		
стандард	индикатор	просечни поени
1.1. Учебникот ги следи темите/подрачјата/модуларните единици предвидени со наставната програма.	1.1.1	4
	1.1.2	4
1.2. Учебникот ја следи наставната програма во поглед на застапеноста на предвидените цели/результатите од учењето.	1.2.1	4
	1.2.2	3
1.3. Поимите предвидени со наставната програма се вклучени во учебникот.	1.3.1	1
Просечна оценка за целото подрачје		3.2
Во поглед на подрачјето УСОГЛАСЕНОСТ СО НАСТАВНИТЕ ПРОГРАМИ , приложениот ракопис <input type="checkbox"/> сосема ги задоволува барањата <input checked="" type="checkbox"/> не ги задоволува барањата		

Подрачје 2: ИЗБОР И ПРИКАЗ НА СОДРЖИНИТЕ		
<i>стандард</i>	<i>индикатор</i>	<i>просечни поени</i>
2.1. Лекциите во учебникот се презентирани на начин кој олеснува да се увиди што е тоа што учениците треба да го научат, од аспект на цели/ очекувани резултати и наставни содржини.	2.1.1	2.33
	2.1.2	2
2.2. Во учебникот се презентирани точни, современи, научно засновани и релевантни сознанија.	2.2.1	2.66
	2.2.2	3
2.3. Примерите и илустрациите во учебникот се во функција на наставните содржини и се прилагодени на учениците.	2.3.1	2.66
	2.3.2	3
	2.3.3	3
2.4. Нивото на тежина на содржините во учебникот соодветствува на барањата на наставната програма и на нивото на когнитивниот развој на учениците.	2.4.1	3
	2.4.2	2.66
<i>Просечна оценка за индикаторите 2.1.1-2.4.2</i>		2.70
Доколку учебникот е релевантен за следните индикатори:		
2.5. Учебникот не развива и поддржува стереотипи и предрасуди, туку промовира еднаквост и почитување на различности по сите основи.	2.5.1	3
	2.5.2	4
	2.5.3	2
	2.5.4	3
2.6. Содржините и активностите во учебникот го одразуваат мултиетничниот состав на државата, промовираат почитување на сите етнички заедници во државата и ја поддржуваат меѓуетничката интеграција.	2.6.1	2
	2.6.2	3
<i>Просечна оценка за индикаторите 2.5.1-2.6.2</i>		2.83
<p>Во поглед на подрачјето ИЗБОР И ПРИКАЗ НА СОДРЖИНИТЕ, учебникот*</p> <p><input type="checkbox"/> сосема ги задоволува барањата</p> <p><input type="checkbox"/> делумно ги задоволува барањата и треба да се доработи за индикаторите:</p> <hr/> <p><input checked="" type="checkbox"/> не ги задоволува барањата</p> <p>*доколку учебникот е релевантен, се земаат предвид индикаторите од 2.1.1 до 2.6.2, а доколку не е, само индикаторите од 2.1.1 до 2.4.2)</p>		

Подрачје 3: ПОВРЗАНОСТ СО УЧЕЊЕТО И ПОУЧУВАЊЕТО		
стандард	индикатор	просечни поени
3.1. Учебникот е структуриран и организиран така да овозможува прегледност и го олеснува користењето.	3.1.1	2.33
	3.1.2	2.66
3.2. Учебникот е напишан така што им овозможува на учениците сами да учат од него.	3.2.1	2.66
	3.2.2	3
	3.2.3	2.33
	3.2.4	2.66
	3.2.5	2.33
	3.2.6	3
3.3. Учебникот ги поттикнува учениците со различни предзнаења да ги прошируваат и продлабочуваат знаењата од предметот.	3.3.1	3
	3.3.2	3.33
<i>Просечна оценка за целото подрачје</i>		2.73
<p>Во поглед на подрачјето ПОВРЗАНОСТ СО УЧЕЊЕТО И ПОУЧУВАЊЕТО, учебникот</p> <p><input type="checkbox"/> сосема ги задоволува барањата</p> <p><input type="checkbox"/> делумно ги задоволува барањата и треба да се доработи за индикаторите:</p> <p>_____</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> не ги задоволува барањата</p>		

Подрачје 4: ЈАЗИК И СТИЛ		
стандард	индикатор	просечни поени
4.1. Јазикот и стилот на кој е напишан учебникот го олеснува разбирањето на содржините.	4.1.1	3.33
	4.1.2	2.66
	4.1.3	2
4.2. Учебникот ги почитува јазичните и правописните норми на јазикот на кој е напишан.	4.2.1	2
<i>Просечна оценка за целото подрачје</i>		2.49
<p>Во поглед на подрачјето ЈАЗИК И СТИЛ, учебникот</p> <p><input type="checkbox"/> сосема ги задоволува барањата</p> <p><input type="checkbox"/> делумно ги задоволува барањата и треба да се доработи за индикаторите:</p>		

не ги задоволува барањата

Подрачје 3: ДИЗАЈН

стандард	индикатор	просечни поени
5.1. Графичкото обликување обезбедува целосна прегледност на структурата и содржините на учебникот.	5.1.1	2.66
5.2. Графичкото обликување обезбедува целосна прегледност на структурата и содржината на лекциите.	5.2.1	2.66
	5.2.2	2.33
	5.2.3	2.66
5.3. Надворешниот и внатрешниот изглед на учебникот задоволува естетски стандарди.	5.3.1	3
	5.3.2	3
Просечна оценка за целото подрачје		2.71

Во поглед на подрачјето ДИЗАЈН, учебникот

сосема ги задоволува барањата

делумно ги задоволува барањата и треба да се доработи за индикаторите:

не ги задоволува барањата

Врз основа на просечните оценки од вреднувањето на секое подрачје одделно, рецензентската комисија заклучува дека приложениот учебник

сосема ги задоволува барањата

делумно ги задоволува барањата и треба да се доработи за горенаведените индикаторите од следните подрачја:

не ги задоволува барањата

2.77

Членови на рецензентската комисија:

1.

Невенка Јановска
име и презиме

потпис

2.

род. проф. М-р. Стојко Поповски
име и презиме

потпис

3.

Јован Василевски
име и презиме

потпис

Датум на потпишување : 11.05.2026

Примено:	12-05-2026		
Република:			
Орг. Единица:	Број:	Прилог:	Вредност:
Njësia Org.	Numër:	Shtojcë:	Vlerë:
26-580/11			

Образец за индивидуално вреднување на учебникот

(го пополнува секој член на рецензентската комисија одделно и независно од другите членови)

Вреднување на приложениот учебник со шифра 020

по наставниот предмет Музичка Уметност

за II одд./год. од Гимназиско образование

Подрачје 1: УСОГЛАСЕНОСТ СО НАСТАВНИТЕ ПРОГРАМИ		
стандард	индикатор	поени
1.1. Учебникот ги следи темите/подрачјата/модуларните единици предвидени со наставната програма.	1.1.1	4
	1.1.2	4
1.2. Учебникот ја следи наставната програма во поглед на застапеноста на предвидените цели/резултатите од учењето.	1.2.1	4
	1.2.2	4
1.3. Поимите предвидени со наставната програма се вклучени во учебникот.	1.3.1	4
Подрачје 2: ИЗБОР И ПРИКАЗ НА СОДРЖИНИТЕ		
стандард	индикатор	поени
2.1. Лекциите во учебникот се презентирани на начин кој олеснува да се увиди што е тоа што учениците треба да го научат, од аспект на цели/очекувани резултати и наставни содржини.	2.1.1	4
	2.1.2	4
2.2. Во учебникот се презентирани точни, современи, научно засновани и релевантни сознанија.	2.2.1	4
	2.2.2	4
2.3. Примерите и илустрациите во учебникот се во функција на наставните содржини и се прилагодени на учениците.	2.3.1	4
	2.3.2	4
	2.3.3	4
2.4. Нивото на тежина на содржините во учебникот соодветствува на барањата на наставната програма и на нивото на когнитивниот развој на учениците.	2.4.1	4
	2.4.2	4
Доколку учебникот е релевантен:		
2.5. Учебникот не развива и поддржува стереотипи и предрасуди, туку промовира еднаквост и почитување на различности по сите основи.	2.5.1	4
	2.5.2	4
	2.5.3	4
	2.5.4	4
2.6. Содржините и активностите во учебникот го одразуваат	2.6.1	4

Страна	Македонија
Предмет	Математика
Класа	8
Училиште	„Св. Кирил и Методиј“
Учител	Јован Василевски

мултиетничниот состав на државата, промовираат почитување на сите етнички заедници во државата и ја поддржуваат меѓуетничката интеграција.	2.6.2	4
Подрачје 3: ПОВРЗАНОСТ СО УЧЕЊЕТО И ПОУЧУВАЊЕТО		
стандард	индикатор	поени
3.1. Учебникот е структуриран и организиран така да овозможува прегледност и го олеснува користењето.	3.1.1	4
	3.1.2	4
3.2. Учебникот е напишан така што им овозможува на учениците сами да учат од него.	3.2.1	4
	3.2.2	4
	3.2.3	4
	3.2.4	4
	3.2.5	4
	3.2.6	4
3.3. Учебникот ги поттикнува учениците со различни предзнаења да ги прошируваат и продлабочуваат знаењата од предметот.	3.3.1	4
	3.3.2	4
Подрачје 4: ЈАЗИК И СТИЛ		
стандард	индикатор	поени
4.1. Јазикот и стилот на кој е напишан учебникот го олеснува разбирањето на содржините.	4.1.1	4
	4.1.2	4
	4.1.3	4
4.2. Учебникот ги почитува јазичните и правописните норми на јазикот на кој е напишан.	4.2.1	4
Подрачје 3: ДИЗАЈН		
стандард	индикатор	поени
5.1. Графичкото обликување обезбедува целосна прегледност на структурата и содржините на учебникот.	5.1.1	4
5.2. Графичкото обликување обезбедува целосна прегледност на структурата и содржината на лекциите.	5.2.1	4
	5.2.2	4
	5.2.3	4
5.3. Надворешниот и внатрешниот изглед на учебникот задоволува естетски стандарди.	5.3.1	4
	5.3.2	4

Член на комисија:

Име и презиме: Јован Василевски

Потпис: 

Дата на потпишување: 11.05.2016

Примено: Pranuar: 12-05-2026			
Орг. Един. Njësia Org.	Број: Numër:	Прилог: Shtojcë:	Вредност: Vlerë:
	26-580/12		

Образец за индивидуално вреднување на учебникот

(го пополнува секој член на рецензентската комисија одделно и независно од другите членови)

Вреднување на приложениот учебник со шифра 020

по наставниот предмет МУЗИСКА УМЕТНОСТ

за 11 одд./год. од РЕГИОНАЛНО образование

Подрачје 1: УСОГЛАСЕНОСТ СО НАСТАВНИТЕ ПРОГРАМИ		
стандард	индикатор	поени
1.1. Учебникот ги следи темите/подрачјата/модуларните единици предвидени со наставната програма.	1.1.1	4
	1.1.2	4
1.2. Учебникот ја следи наставната програма во поглед на застапеноста на предвидените цели/резултатите од учењето.	1.2.1	4
	1.2.2	4
1.3. Поимите предвидени со наставната програма се вклучени во учебникот.	1.3.1	4
Подрачје 2: ИЗБОР И ПРИКАЗ НА СОДРЖИНИТЕ		
стандард	индикатор	поени
2.1. Лекциите во учебникот се презентирани на начин кој олеснува да се увиди што е тоа што учениците треба да го научат, од аспект на цели/ очекувани резултати и наставни содржини.	2.1.1	4
	2.1.2	4
2.2. Во учебникот се презентирани точни, современи, научно засновани и релевантни сознанија.	2.2.1	4
	2.2.2	4
2.3. Примерите и илустрациите во учебникот се во функција на наставните содржини и се прилагодени на учениците.	2.3.1	4
	2.3.2	4
	2.3.3	4
2.4. Нивото на тежина на содржините во учебникот соодветствува на барањата на наставната програма и на нивото на когнитивниот развој на учениците.	2.4.1	4
	2.4.2	4
Доколку учебникот е релевантен:		
2.5. Учебникот не развива и поддржува стереотипи и предрасуди, туку промовира еднаквост и почитување на различности по сите основи.	2.5.1	4
	2.5.2	4
	2.5.3	4
	2.5.4	4
2.6. Содржините и активностите во учебникот го одразуваат	2.6.1	4

Предмет	Математика
Класа	8
Училиште	„Св. Кирил и Методиј“
Училишна адреса	Скопје
Училишен бр.	111037

мултиетничниот состав на државата, промовираат почитување на сите етнички заедници во државата и ја поддржуваат меѓуетничката интеграција.	2.6.2	4
Подрачје 3: ПОВРЗАНОСТ СО УЧЕЊЕТО И ПОУЧУВАЊЕТО		
стандард	индикатор	поени
3.1. Учебникот е структуриран и организиран така да овозможува прегледност и го олеснува користењето.	3.1.1	4
	3.1.2	4
3.2. Учебникот е напишан така што им овозможува на учениците сами да учат од него.	3.2.1	4
	3.2.2	4
	3.2.3	4
	3.2.4	4
	3.2.5	4
	3.2.6	4
3.3. Учебникот ги поттикнува учениците со различни предзнаења да ги прошируваат и продлабочуваат знаењата од предметот.	3.3.1	4
	3.3.2	4
Подрачје 4: ЈАЗИК И СТИЛ		
стандард	индикатор	поени
4.1. Јазикот и стилот на кој е напишан учебникот го олеснува разбирањето на содржините.	4.1.1	4
	4.1.2	4
	4.1.3	4
4.2. Учебникот ги почитува јазичните и правописните норми на јазикот на кој е напишан.	4.2.1	4
Подрачје 3: ДИЗАЈН		
стандард	индикатор	поени
5.1. Графичкото обликување обезбедува целосна прегледност на структурата и содржините на учебникот.	5.1.1	4
5.2. Графичкото обликување обезбедува целосна прегледност на структурата и содржината на лекциите.	5.2.1	4
	5.2.2	4
	5.2.3	4
5.3. Надворешниот и внатрешниот изглед на учебникот задоволува естетски стандарди.	5.3.1	4
	5.3.2	4

Член на комисија:

Име и презиме:

ред. проф. м-р. Сашо Поповски

Потпис:



Дата на потпишување:

11.05.2026

Примено:			
Prapuar: 12-05-2026			
Орг. Един. Njësia Org.	Број: Numër:	Прилог: Shtojcë:	Вредност: Vlerë:
20-580/13			

Образец за индивидуално вреднување на учебникот

(го пополнува секој член на рецензентската комисија одделно и независно од другите членови)

Вреднување на приложениот учебник со шифра 020
 по наставниот предмет Музичка уметност
 за II одд./год. од ГИМНАЗИСКО образование

Подрачје 1: УСОГЛАСЕНОСТ СО НАСТАВНИТЕ ПРОГРАМИ		
стандард	индикатор	поени
1.1. Учебникот ги следи темите/подрачјата/модуларните единици предвидени со наставната програма.	1.1.1	4
	1.1.2	4
1.2. Учебникот ја следи наставната програма во поглед на застапеноста на предвидените цели/резултатите од учењето.	1.2.1	4
	1.2.2	4
1.3. Поимите предвидени со наставната програма се вклучени во учебникот.	1.3.1	4
Подрачје 2: ИЗБОР И ПРИКАЗ НА СОДРЖИНИТЕ		
стандард	индикатор	поени
2.1. Лекциите во учебникот се презентирани на начин кој олеснува да се увиди што е тоа што учениците треба да го научат, од аспект на цели/ очекувани резултати и наставни содржини.	2.1.1	4
	2.1.2	4
2.2. Во учебникот се презентирани точни, современи, научно засновани и релевантни сознанија.	2.2.1	4
	2.2.2	4
2.3. Примерите и илустрациите во учебникот се во функција на наставните содржини и се прилагодени на учениците.	2.3.1	4
	2.3.2	4
	2.3.3	4
2.4. Нивото на тежина на содржините во учебникот соодветствува на барањата на наставната програма и на нивото на когнитивниот развој на учениците.	2.4.1	4
	2.4.2	4
Доколку учебникот е релевантен:		
2.5. Учебникот не развива и поддржува стереотипи и предрасуди, туку промовира еднаквост и почитување на различности по сите основи.	2.5.1	4
	2.5.2	4
	2.5.3	4
	2.5.4	4
2.6. Содржините и активностите во учебникот го одразуваат	2.6.1	4

Страна	Македонија
Предмет	Историско наследство
Училиште	Средно училиште "Св. Кирил и Методиј"
Ученик	Марија Петрова

мултиетничниот состав на државата, промовираат почитување на сите етнички заедници во државата и ја поддржуваат меѓуетничката интеграција.	2.6.2	4
Подрачје 3: ПОВРЗАНОСТ СО УЧЕЊЕТО И ПОУЧУВАЊЕТО		
<i>стандард</i>	<i>индикатор</i>	<i>поени</i>
3.1. Учебникот е структуриран и организиран така да овозможува прегледност и го олеснува користењето.	3.1.1	4
	3.1.2	4
3.2. Учебникот е напишан така што им овозможува на учениците сами да учат од него.	3.2.1	4
	3.2.2	4
	3.2.3	4
	3.2.4	4
	3.2.5	4
	3.2.6	4
3.3. Учебникот ги поттикнува учениците со различни предзнаења да ги прошируваат и продлабочуваат знаењата од предметот.	3.3.1	4
	3.3.2	4
Подрачје 4: ЈАЗИК И СТИЛ		
<i>стандард</i>	<i>индикатор</i>	<i>поени</i>
4.1. Јазикот и стилот на кој е напишан учебникот го олеснува разбирањето на содржините.	4.1.1	4
	4.1.2	4
	4.1.3	4
4.2. Учебникот ги почитува јазичните и правописните норми на јазикот на кој е напишан.	4.2.1	4
Подрачје 3: ДИЗАЈН		
<i>стандард</i>	<i>индикатор</i>	<i>поени</i>
5.1. Графичкото обликување обезбедува целосна прегледност на структурата и содржините на учебникот.	5.1.1	4
5.2. Графичкото обликување обезбедува целосна прегледност на структурата и содржината на лекциите.	5.2.1	4
	5.2.2	4
	5.2.3	4
5.3. Надворешниот и внатрешниот изглед на учебникот задоволува естетски стандарди.	5.3.1	4
	5.3.2	4

Член на комисија:

Име и презиме:

Невенка Јунова

Потпис:

Дата на потпишување:

11.05.2026

Примено: Prapuor:	172-05-2026		
Орг. Един. Njesia Org.	Број: Numër:	Прилог: Shtojcë:	Вредност: Vlerë:
26-580/14			

Образец за финално вреднување на учебникот

(заеднички го пополнуваат сите членови на рецензентска комисија, врз основа на претходно пополнетите обрасци за индивидуално вреднување)

Вреднување на приложениот учебник со шифра 020

по наставниот предмет Музичка УМЕТНОСТ

за II одд./год. од ГИМНАЗИСКО образование

Просечните поени за секој индикатор (последната колона) се пресметуваат како аритметичка средина од поените доделени од секој член на рецензентската комисија одделно.

Просечната оценка за целото подрачје (односно за соодветните делови од подрачјето) претставува аритметичка средина од добиените просечни поени за сите индикатори вклучени во подрачјето.

Просечните оценки што се добиваат за секое подрачје се толкуваат согласно насоките дадени во деталните табели за вреднување.

Подрачје 1: УСОГЛАСЕНОСТ СО НАСТАВНИТЕ ПРОГРАМИ		
стандард	индикатор	просечни поени
1.1. Учебникот ги следи темите/подрачјата/модуларните единици предвидени со наставната програма.	1.1.1	4
	1.1.2	4
1.2. Учебникот ја следи наставната програма во поглед на застапеноста на предвидените цели/резултатите од учењето.	1.2.1	4
	1.2.2	4
1.3. Поимите предвидени со наставната програма се вклучени во учебникот.	1.3.1	4
Просечна оценка за целото подрачје		4
Во поглед на подрачјето УСОГЛАСЕНОСТ СО НАСТАВНИТЕ ПРОГРАМИ , приложениот ракопис <input checked="" type="checkbox"/> сосема ги задоволува барањата <input type="checkbox"/> не ги задоволува барањата		

Подрачје 2: ИЗБОР И ПРИКАЗ НА СОДРЖИНИТЕ		
<i>стандард</i>	<i>индикатор</i>	<i>просечни поени</i>
2.1. Лекциите во учебникот се презентирани на начин кој олеснува да се увиди што е тоа што учениците треба да го научат, од аспект на цели/ очекувани резултати и наставни содржини.	2.1.1	4
	2.1.2	4
2.2. Во учебникот се презентирани точни, современи, научно засновани и релевантни сознанија.	2.2.1	4
	2.2.2	4
2.3. Примерите и илустрациите во учебникот се во функција на наставните содржини и се прилагодени на учениците.	2.3.1	4
	2.3.2	4
	2.3.3	4
2.4. Нивото на тежина на содржините во учебникот соодветствува на барањата на наставната програма и на нивото на когнитивниот развој на учениците.	2.4.1	4
	2.4.2	4
<i>Просечна оценка за индикаторите 2.1.1-2.4.2</i>		4
Доколку учебникот е релевантен за следните индикатори:		
2.5. Учебникот не развива и поддржува стереотипи и предрасуди, туку промовира еднаквост и почитување на различности по сите основи.	2.5.1	4
	2.5.2	4
	2.5.3	4
	2.5.4	4
2.6. Содржините и активностите во учебникот го одразуваат мултиетничниот состав на државата, промовираат почитување на сите етнички заедници во државата и ја поддржуваат меѓуетничката интеграција.	2.6.1	4
	2.6.2	4
<i>Просечна оценка за индикаторите 2.5.1-2.6.2</i>		4
<p>Во поглед на подрачјето ИЗБОР И ПРИКАЗ НА СОДРЖИНИТЕ, учебникот*</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> сосема ги задоволува барањата</p> <p><input type="checkbox"/> делумно ги задоволува барањата и треба да се доработи за индикаторите:</p> <p>_____</p> <p><input type="checkbox"/> не ги задоволува барањата</p> <p>*доколку учебникот е релевантен, се земаат предвид индикаторите од 2.1.1 до 2.6.2, а доколку не е, само индикаторите од 2.1.1 до 2.4.2)</p>		

Подрачје 3: ПОВРЗАНОСТ СО УЧЕЊЕТО И ПОУЧУВАЊЕТО		
<i>стандард</i>	<i>индикатор</i>	<i>просечни поени</i>
3.1. Учебникот е структуриран и организиран така да овозможува прегледност и го олеснува користењето.	3.1.1	4
	3.1.2	4
3.2. Учебникот е напишан така што им овозможува на учениците сами да учат од него.	3.2.1	4
	3.2.2	4
	3.2.3	4
	3.2.4	4
	3.2.5	4
	3.2.6	4
3.3. Учебникот ги поттикнува учениците со различни предзнаења да ги прошируваат и продлабочуваат знаењата од предметот.	3.3.1	4
	3.3.2	4
<i>Просечна оценка за целото подрачје</i>		4
<p>Во поглед на подрачјето ПОВРЗАНОСТ СО УЧЕЊЕТО И ПОУЧУВАЊЕТО, учебникот</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> сосема ги задоволува барањата</p> <p><input type="checkbox"/> делумно ги задоволува барањата и треба да се доработи за индикаторите:</p> <p>_____</p> <p><input type="checkbox"/> не ги задоволува барањата</p>		

Подрачје 4: ЈАЗИК И СТИЛ		
<i>стандард</i>	<i>индикатор</i>	<i>просечни поени</i>
4.1. Јазикот и стилот на кој е напишан учебникот го олеснува разбирањето на содржините.	4.1.1	4
	4.1.2	4
	4.1.3	4
4.2. Учебникот ги почитува јазичните и правописните норми на јазикот на кој е напишан.	4.2.1	4
<i>Просечна оценка за целото подрачје</i>		4
<p>Во поглед на подрачјето ЈАЗИК И СТИЛ, учебникот</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> сосема ги задоволува барањата</p> <p><input type="checkbox"/> делумно ги задоволува барањата и треба да се доработи за индикаторите:</p>		

не ги задоволува барањата

Подрачје 3: ДИЗАЈН

стандард	индикатор	просечни поени
5.1. Графичкото обликување обезбедува целосна прегледност на структурата и содржините на учебникот.	5.1.1	4
5.2. Графичкото обликување обезбедува целосна прегледност на структурата и содржината на лекциите.	5.2.1	4
	5.2.2	4
	5.2.3	4
5.3 Надворешниот и внатрешниот изглед на учебникот задоволува естетски стандарди.	5.3.1	4
	5.3.2	4
Просечна оценка за целото подрачје		4

Во поглед на подрачјето ДИЗАЈН, учебникот

сосема ги задоволува барањата

делумно ги задоволува барањата и треба да се доработи за индикаторите:

не ги задоволува барањата

Врз основа на просечните оценки од вреднувањето на секое подрачје одделно, рецензентската комисија заклучува дека приложениот учебник

сосема ги задоволува барањата

делумно ги задоволува барањата и треба да се доработи за горенаведените индикаторите од следните подрачја:

не ги задоволува барањата

4.00

Членови на рецензентската комисија:

1.

Татјана Луковска
име и презиме

[Signature]
потпис

2.

доц. проф. д-р. Саша Поповски
име и презиме

[Signature]
потпис

3.

Јован Василевски
име и презиме

[Signature]
потпис

Датум на потпишување: 11.05.2026